

# MIRO SOARES

# CURRICULUM VITAE

## MIRO SOARES

### CONTACTS

#### ADRESSE À PARIS BANLIEUE

11, RUE DE VERDUN  
COMBS LA VILLE. 77380 [FRANCE]

#### PHONE

+33 6.32.56.47.85

#### INTERNET

WWW.MIROSOARES.COM  
MIRO@MIROSOARES.COM

#### REPRÉSENTÉ AU BRÉSIL PAR LA GALERIE

**MATIAS BROTAS ARTE CONTEMPORÂNEA**

+55 27.33.27.33.44

WWW.MATIASBROTAS.COM.BR  
MATIASBROTAS@MATIASBROTAS.COM.BR  
VITÓRIA-ES [BRÉSIL]

# MIRO SOARES

**NÉ EN 1981, MANTENA-MG [BRÉSIL]  
VIT ET TRAVAILLE À PARIS ET AILLEURS**

## FORMATION ACADÉMIQUE

- 2009- *DOCTORAT / ARTS ET SCIENCES DE L'ART (en cours)*  
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Paris, France
- 2008-09 *MASTER / ARTS ET MÉDIAS NUMÉRIQUES [mention très bien]*  
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Paris, France
- 2006-08 *DNSEP / ART CONTEMPORAIN [mention félicitations du jury]*  
L'École Supérieure d'Art de Grenoble (ESAG). Grenoble, France
- 2007-08 *AUDITEUR LIBRE / ESTHÉTIQUE ET HISTOIRE DU CINÉMA*  
Université Stendhal - Grenoble 3. Grenoble, France
- 2001-05 *LICENCE / ARTS PLASTIQUES*  
Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). Vitória-ES, Brésil
- 2000-03 *LICENCE / COMMUNICATION SOCIALE - PUBLICITÉ ET PROPAGANDE*  
Centro Universitário Vila Velha (UVV). Vila Velha-ES, Brésil

## AUTRES ÉTUDES ACADÉMIQUES ET PROFESSIONNELLES

- 2006 *TERRITÓRIOS RECOMBINANTES – ARTE E TECNOLOGIA*  
Prêmio Sergio Motta. Avec les plasticiens Lucas Bambozzi et Luiz Duva. Vitória-ES, Brésil
- 2006 *ARTE CONTEMPORÂNEA – O ESPAÇO ENTRE AS IMAGENS (FUNARTE)*  
Avec l'artiste plasticienne Malu Fatorelli. Vitória-ES, Brésil
- 2005 *ARTE E COTIDIANO: ESPÉCIES DE ESPAÇOS (FUNARTE)*  
Avec l'artiste plasticienne Éliada Tessler. Vitória-ES, Brésil
- 2004 *2º MÓDULO DA OFICINA LITERÁRIA POIESIS*  
Avec le poète Waldo Motta. Vitória-ES, Brésil
- 2004 *O PROJETO, O DESENHO E O VIRTUAL*  
Avec l'artiste plasticien Enéas Valle. Vitória-ES, Brésil
- 2003 *1º MÓDULO DA OFICINA LITERÁRIA POIESIS*  
Avec le poète Waldo Motta. Vitória-ES, Brésil
- 2003 *DIVERSIDADE E PLURALIDADE NO ESPAÇO*  
Avec l'artiste plasticienne Shirley Paes Leme. Vitória-ES, Brésil
- 2002 *O ROTEIRO NO LIMITE ENTRE O DOCUMENTÁRIO E A FICÇÃO*  
Avec le cinéaste et metteur en scène Joel Pizzini. Vitória-ES, Brésil
- 2001 *A PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA*  
Avec la productrice de cinéma et TV Moema Muller. Vitória-ES, Brésil
- 2000 *CURSO BURTI 2000 - PROCESSOS DE IMPRESSÃO GRÁFICA*  
Avec Mário Carramillo Neto, Gráficas Burti et ESPM-SP. Vitória-ES, Brésil

## RÉSIDENCES D'ARTISTE

- 2009 *LINDART - INTERNATIONAL FINE ARTS COLONY*  
Château de Lendava / Galerie-Musée Lendava. Lendava, Slovénie
- 2009 *USF VERFTET ARTIST IN RESIDENCE*  
USF Verftet. Bergen, Norvège
- 2008 *EUROPEAN POSTGRADUATE RESIDENCY*  
WK10 / Otto-Dix-Straße. Hoyerswerda, Allemagne
- 2008 *PORVOO AIR*  
Taidetehdas/Artfactory. Porvoo, Finlande
- 2008 *FUNDAMENT STUDIO*  
Fundament Foundation. Tilburg, Pays-Bas

## LANGUES

### NIVEAUX EUROPÉENS (A1/A2/B1/B2/C1/C2) - GRILLE D'AUTOÉVALUATION

<b>Portugais</b>	C2	Langue maternelle
<b>Français</b>	C1	Courant parlé et écrit
<b>Anglais</b>	C1	Courant parlé et écrit
<b>Espagnol</b>	B2	Bonnes connaissances parlé
<b>Allemand</b>	A2	Connaissances basiques parlé et écrit

## CONTACT

### ADRESSE À PARIS BANLIEUE

11, RUE DE VERDUN  
COMBS LA VILLE. 77380 [FRANCE]

### PHONE

+33 6.32.56.47.85

### INTERNET

WWW.MIROSOARES.COM  
MIRO@MIROSOARES.COM

### REPRÉSENTÉ AU BRÉSIL PAR LA GALERIE MATIAS BROTAS ARTE CONTEMPORÂNEA

+55 27.33.27.33.44  
WWW.MATIASBROTAS.COM.BR  
MATIASBROTAS@MATIASBROTAS.COM.BR  
VITÓRIA-ES [BRÉSIL]

## EXPOSITIONS RÉCENTES

### EXPOSITIONS PERSONELLES

- 2009 *IMPRECISE ITINERARIES*  
Stiftelsen 3,14 - Hordaland International Art Gallery. Bergen, Norvège
- 2008 *LIFTING SIGNS, SOUNDS AND SECRETS*  
Ateljee Galleria. Taidetehdas/Artfactory. Porvoo, Finlande
- 2006 *CARTOGRAFIAS DO DESMEDIDO TEMPO [REAL TEMPO]*  
CCBM - Centro Cultural Bernardo Mascarenhas. Juiz de Fora-MG, Brésil
- 2006 *DOIS INSTANTES [REAL TEMPO]*  
Galeria Homero Massena. Vitória-ES, Brésil
- 2006 *CARTOGRAFIAS DO DESMEDIDO TEMPO [REAL TEMPO]*  
Galeria Virgínia Tamanini. Vitória-ES, Brésil
- 2004 *REAL TEMPO*  
Espaço Cultural Egydio Antônio Coser. Vitória-ES, Brésil

### EXPOSITIONS EN GROUPE, SALONS ET FESTIVALS (SELECTION)

- 2009 *WALKING AND CREATING*  
Bergen Kunsthall / Landmark. Bergen, Norvège
- 2009 *ESPECTADOR EM TRÂNSITO - VIDEOINSTALAÇÕES*  
MAES - Museu de Arte do Espírito Santo. Vitória-ES, Brésil
- 2009 *VIDEO ART FESTIVAL MIDEN*  
Historic Centre of Kalamata. Kalamata, Grèce
- 2009 *FESTIVAL POCKET FILMS*  
Forum des Images. Paris, France
- 2009 *HORS PISTES*  
Centre Pompidou. Paris, France
- 2009 *PRØVEROMMET*  
Strædet. Bergen, Norvège
- 2009 *TROUBLES - SAISON VIDÉO*  
Programme en ligne (www.saisonvideo.com). Lille, France
- 2008 *ART TECH MEDIA CORDOBA 0.8*  
Palacio de Orive, Filmoteca de Andalucía, VIMCORSA. Cordoba, Espagne
- 2008 *NOMADISMO E TERRITORIALIZAÇÃO*  
Matias Brotas Arte Contemporânea et Galeria de Arte Espaço Universitário. Vitória-ES, Brésil
- 2008 *FUNDAMENT STUDIO 2008*  
Kunstpodium T. Tilburg, Pays-Bas
- 2008 *ART TECH MEDIA PUERTO DE LA CRUZ 0.8*  
Puerto de la Cruz. Tenerife, Espagne
- 2008 *IMPROBABLE*  
Espace Vallès. Saint Martin d'Herès, France
- 2008 *PLEKTRUM FESTIVAL OF VISUAL SOUND*  
Gallery008, Nu Nordic, Rahva Raamat,Clazz, Von Krahl Theater. Tallinn, Estonie
- 2008 *ART BLOCK - EUROPEAN POSTGRADUATE RESIDENCY*  
WK10 / Otto-Dix-Straße. Hoyerswerda, Allemagne
- 2008 *ACERVO EM EXPOSIÇÃO*  
Matias Brotas Arte Contemporânea. Vitória-ES, Brésil
- 2008 *PTIGART ET LES INATTENDUS*  
Space for Imagination. Pékin, Chine
- 2008 *VIDEOJAMIT APRIL 2008*  
Kaapelin Galleria. Kaapelitehdas/Cable Factory. Helsinki, Finlande
- 2008 *FESTIVAL ANTENNA*  
Les Voûtes. Paris, France

- 2008 *LES INATTENDUS*  
La Guillotière. Lyon, France
- 2007 *VIDEO ART - START FROM ZERO*  
Alektion Artspace. Athènes, Grèce
- 2007 *RAW: VIDEO ART IN BROOKLYN*  
Monkey Town. New York, États-Unis
- 2007 *14º VITÓRIA CINE VIDEO*  
Cine Metrôpolis. Vitória-ES, Brésil
- 2007 *PARCOURS D'ARTISTES*  
Salle Jacques Brel. Pontault-Combault, Île-de-France, France
- 2007 *I MOSTRA ÍNDICE DE VIDEOARTE*  
Museu Murillo la Greca. Recife-PE, Brésil
- 2007 *VIDEO ART FESTIVAL MIDEN*  
Historic Centre of Kalamata. Kalamata, Grèce
- 2007 *ART TECH MEDIA*  
Casa América. Madrid, Espagne
- 2007 *HUIS-CLOS*  
Galerie L'École Supérieure d'Art de Grenoble. Grenoble, France
- 2007 *STUDIO VADUZ*  
Espace Vallès. Saint Martin d'Herès, France
- 2007 *LES IMPROMPTUS*  
LIA - Lieu d'Images et d'Art. Grenoble, France
- 2006 *PROJET 51*  
Le Petit Angle. Grenoble, France
- 2006 *COLETIVA: APROPRIAÇÕES, AMBIGUIDADES E DESLOCAMENTOS...*  
Matias Brotas Arte Contemporânea. Vitória-ES, Brésil
- 2006 *TEMPORARY CITIES - ARTEXPO 2006 EXHIBITIONS*  
National Center for Contemporary Arts. Moscou, Russie
- 2006 *TEMPORARY CITIES - ARTEXPO 2006 EXHIBITIONS*  
Cultural Communication Centre of Klaipeda. Klaipeda, Lituanie
- 2006 *DRAW DRAWING 2*  
The Foundry Gallery. London Biennial 2006. Londres, Angleterre
- 2006 *HIPERZOOM - MOSTRA CONTEMPORÂNEA DE FOTOGRAFIA*  
Museu da Estação. Antonina-PR, Brésil
- 2006 *7º SALÃO DO MAR*  
Casa Porto das Artes Plásticas. Vitória-ES, Brésil
- 2005 *12º SALÃO DOS NOVOS DE JOINVILLE*  
Cidadela Cultural Antarctica. Joinville-SC, Brésil
- 2005 *13º QUANTO MAIS ARTE MELHOR*  
Centro de Artes/UFES. Vitória-ES, Brésil
- 2005 *5º SALÃO DE ARTES VISUAIS DE GUARULHOS*  
Centro Permanente de Exposições de Arte Prof. José Ismael. Guarulhos-SP, Brésil
- 2005 *TRAIÇÃO*  
Centro de Artes/UFES. Vitória-ES, Brésil
- 2004 *TARU - MOSTRA DE ARTE PARA COMPUTADOR*  
Internet (www.taru.art.br)
- 2004 *PARALELA AO MAR*  
Casa da Cultura. Vitória-ES, Brésil
- 2004 *7ª BIENAL DO RECÔNCAVO*  
Centro Cultural Dannemann. São Felix-BA, Brésil
- 2004 *CONTRUÇÃO DE SUPERFÍCIE HUMANA [REAL TEMPO]*  
Performance. Galeria Homero Massena. Vitória-ES, Brésil
- 2004 *31º SALÃO DE ARTE JOVEM - PRIMEIRA MÃO*  
Centro Cultural Brasil-Estados Unidos. Santos-SP, Brésil

## VIDEOGRAPHIE

- 2009 *ONE OF THESE DAYS #1 / NORVÈGE / 1440' (24 heures)*  
Un de ces jours #1
- 2009 *LONG DISTANCES IN SMALL PLACES #1 / NORVÈGE / 62'*  
Longues distances dans de petits endroits #1
- 2009 *ITINÉRAIRES IMPRÉCIS #1 / NORVÈGE-FRANCE / 41'30''*  
Imprecise Itineraries #1
- 2009 *O ANDARILHO E SUA SOMBRA / BRÉSIL / 5'20''*  
Le voyageur et son ombre
- 2008 *LIFTING SIGNS, SOUNDS AND SECRETS / PAYS-BAS-BRÉSIL / 11'30''*  
Lifting Signs, Sounds and Secrets
- 2008 *BLANCHE AURORE CÉLESTE / FRANCE / COPIE DE TRAVAIL*  
Blanche Aurore Céleste
- 2007 *GEOPOLÍTICA NAS RUAS II / FRANCE / 4'25''*  
Géopolitique dans les rues II
- 2007 *DAS FOLHAS NO CHÃO / ALLEMAGNE / 2'25''*  
Des feuilles sur le sol
- 2007 *GEOPOLÍTICA NAS RUAS I / ALLEMAGNE / 4'10''*  
Géopolitique dans les rues I
- 2007 *MAPA DE FLORES / ALLEMAGNE / 4'30''*  
Carte de fleurs
- 2007 *TREPADEIRAS / FRANCE / 19'50'' / 2'10''*  
Plantes grimpantes
- 2007 *DA GENEROSIDADE CÍNICA / SUISSE / 10'30''*  
De la générosité cynique
- 2007 *TEIA DE INFORMAÇÃO / FRANCE / 8'40''*  
Toile d'information
- 2006 *ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM QUATRO DEZENAS DE OVOS / FRANCE / 2'45''*  
Addition et soustraction avec quatre dizaines d'œufs
- 2006 *ENSAIO SOB A FRAGILIDADE DOS OVOS / FRANCE / 7'20'' / 3'35''*  
Essai sous la fragilité des œufs
- 2006 *ANTES DOS VERMES O CLERO INTEIRO (co-realisation Bruno Zorzal) / BRÉSIL / 8'*  
Avant les vers le clergé entier
- 2006 *CARTOGRAFIAS DO DESMEDIDO TEMPO / BRÉSIL / 14'30''*  
Cartographies du temps demésuré

## TRAVAUX SONORES

- 2009 *THE SECRET GAME-DESIRE OF STONES / FRANCE / EN COURS*
- 2008 *LIFTING SIGNS, SOUNDS AND SECRETS / PAYS-BAS-FINLANDE / 22'35''*

## PUBLICATIONS DE L'ARTISTE

### CATALOGUE DE ACTIONS (CARTES POSTALES)

2007 *ITINÉRAIRES IMPRÉCIS*

### MÉMOIRES

- 2009 *PRODUCTIONS AUDIOVISUELLES EN CONTEXTE DE DÉPLACEMENT*
- 2008 *ITINÉRAIRES IMPRÉCIS - CONSCIENCE CRITIQUE ET POÉTIQUE DU MONDE*
- 2005 *REAL TEMPO - TEMPO, MATÉRIA E ESPAÇO NUMA PRODUÇÃO CONTEMPORÂNEA*
- 2003 *REPOSICIONAMENTO E INSERÇÃO*

### CRITIQUE D'ART (MAGAZINE)

- 2004 *REAL TEMPO - REVISTA TEMPO DE CRÍTICA, N° 3*
- 2004 *CONFIGURAÇÃO PLURAL - REVISTA TEMPO DE CRÍTICA, N° 3*

### POÉSIE (ANTHOLOGIE)

- 2004 *POIESIS - PANFLETAGEM LITERÁRIA*
- 2003 *SEXTA COLETÂNEA POETAS DO ESPÍRITO SANTO*

## EN TEXTES OU PUBLICATIONS D'AUTRES AUTEURS

- 2009 *CATALOGUE DU FESTIVAL POCKET FILMS*  
Forum des Images
- 2009 *CATALOGUE DU FESTIVAL HORS PISTES*  
Centre Pompidou
- 2009 *MIRO SOARES - IMPRECISE ITINERARIES*  
Malin Barth
- 2008 *NOMADISMO E TERRITORIALIZAÇÃO*  
Lincoln Guimarães Dias
- 2008 *LIFTING SIGNS, SOUNDS AND SECRETS*  
Chris Driessen
- 2008 *IMPROBABLE*  
Danielle Maurel, Vanessa Debray, Christian Dell'Ova
- 2006 *APROPRIAÇÕES, AMBIGÜIDADES E DESLOCAMENTOS...*  
Almerinda da Silva Lopes
- 2006 *CARTOGRAFIAS DO DESMEDIDO TEMPO [REAL TEMPO]*  
Lincoln Guimarães Dias
- 2006 *MATÉRIA E FLUXO: METAMORFOSES DO CORPO DA PINTURA*  
Ricardo Maurício Gonzaga
- 2006 *CATALOGUE DU 7° SALÃO DO MAR*  
Agnaldo Farias, Dária Jaremtchuk, Fernando Cochiaralle,  
José Cirillo, Juliana Morgado, Maria Helena Lindenberg, Samira Margotto
- 2005 *IDÉIAS VISUAIS E RESSONÂNCIAS POÉTICAS DA ARTE CONTEMPORÂNEA NO E.S.*  
Almerinda da Silva Lopes
- 2005 *CATALOGUE DU 12° SALÃO DOS NOVOS DE JOINVILLE*  
Charles Narloch, Regina Melim, Silnei Soares
- 2004 *ITINÉRIOS IMPRECISOS*  
Almerinda da Silva Lopes
- 2004 *I CATÁLOGO DE PRODUTOS CULTURAIS DO ESPÍRITO SANTO*  
Secretaria do Estado da Cultura do Espírito Santo
- 2003 *CATALOGUE DU 5° SALÃO CAPIXABA DO MAR*  
Maria Helena Lindenberg, José Cirillo, Samira Margotto